



# SANGUE E PRATA

CAÇADORES DO VELHO OESTE

Antologia SANGUE E PRATA  
Organização: Grazi Gomes e Nathalia Ramos  
Tema: Caçadores/Vampiros/Lobisomens  
Gênero: Suspense  
Prazo: 05/01/2024

## SINOPSE

"Sangue e Prata é uma antologia que transporta os leitores para o enigmático Velho Oeste, onde criaturas sobrenaturais como vampiros, lobisomens e implacáveis caçadores se cruzam em um mundo repleto de perigos. Os autores exploram as vastas planícies poeirentas e as cidades fronteiriças, dando vida a narrativas que oscilam entre a brutalidade dos pistoleiros e o misticismo das criaturas noturnas.

## OBJETIVO

Este edital trata da elaboração de uma antologia de contos de terror, suspense, fantasia dark e dark western.

Explorar e reimaginar a rica tapeçaria do Velho Oeste sob uma lente sobrenatural, apresentando narrativas que capturam o conflito e a cooperação entre vampiros, lobisomens e caçadores, enquanto desvendam os mistérios e desafios únicos que esse ambiente oferece.

## CONTEÚDO

O principal gênero é: Suspense

O conto deve trazer **somente** elementos citados no objetivo.

**A história deve se passar nos anos entre 1865 – 1890.**

Deve-se levar em consideração elementos culturais, sociais e sociopolíticos da época;



Não é permitido o tratamento apologético de nenhum tipo de violência. Assim como apologias à pedofilia e/ou à estupros e derivados;

Religião e elementos religiosos serão permitidos se forem tratados de forma respeitosa;

Questões socioculturais e sociopolíticas como sexualidade, gênero, etnia etc. são permitidos desde que não desrespeite os Direitos Humanos;

## REQUISITOS PARA PARTICIPAR

- Poderão participar apenas autores brasileiros **MAIORES de 18 anos**;
- Serão selecionados **20 contos**;
- Caso seja identificado plágio em algum conto, este será excluído instantaneamente da antologia sem aviso prévio. A vaga passa a ficar disponível para outro(a) autor(a);
- Os contos devem ser de total autoria do (a) autor(a), e este se coloca como único responsável pelo conteúdo de seu conto;
- Não serão aceitos contos com mais de dois autores;
- Caso não haja retorno por parte do(a) autor(a) dentro do prazo estipulado por e-mail, o(a) autor(a) será automaticamente excluído da antologia;
- O Conto precisa estar de acordo com a estrutura a seguir;
- É vetado o uso do chat GPT (ou similares) para a elaboração integral dos contos.

## DA ESTRUTURA

O conto deve conter até 5 páginas;

Fonte: Times New Roman 12;

Espaçamento entre linhas: 1,5;

Alinhamento justificado;

Margens 2 cm cada;

A página deve estar formatada em tamanho A4;

O texto deve estar previamente revisado: Para falas use: travessão (—);

O nome/pseudônimo do autor deve estar abaixo do título.

## ENVIO

Os contos devem ser enviados para:

**[editorial@consultoriamedusa.com](mailto:editorial@consultoriamedusa.com)**

No ASSUNTO do e-mail: ANTOLOGIA SAGUE E PRATA

O prazo para envio dos contos é até o dia 05/01/2024;

Devem ser enviados em DOC;

Envie também uma breve biografia do(a) autor (a), separada do texto;

O envio de imagens deve ser consultado com a editora;

Links ou textos no corpo do e-mail não serão permitidos.

## PUBLICAÇÃO

A Antologia **Sangue e Prata** será publicada inicialmente em formato de livro físico e dependerá do desenvolvimento financeiro do Catarse.

A publicação está prevista para o mês de **Fevereiro/24**, mas o prazo poderá sofrer alterações pois contará com o cumprimento da meta no Catarse; mas o prazo poderá sofrer alterações pois contará com o cumprimento da meta no Catarse;

## DIREITOS AUTORAIS

Todo conto selecionado será vinculado à antologia mediante um contrato. Os direitos autorais e de reprodução serão da editora pelo período de um ano, tempo esse em que o artista da obra receberá uma parcela do valor, conforme definido pelo contrato.

## DÚVIDAS FREQUENTES

- Leia o edital com atenção, para que o seu conto esteja de acordo com o tema proposto;
- Estaremos respondendo as dúvidas por email e nas redes sociais;
- Inscrição gratuita;
- Nenhum valor será cobrado do autor após a seleção dos contos;
- Para receber os exemplares o autor pode contribuir com a campanha da antologia.



@medusa.editorial